

INFO BIGLIETTERIA

BIGLIETTI SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

posto unico intero: € 18,00 - ridotto: € 15,00 - ridotto under 25: € 13,00

ABBONAMENTI

ABBONAMENTO FEDELTA' 5 SPETTACOLI

Interi: € 70,00 - Ridotti: € 65,00

Abbonamento speciale GIOVANI UNDER 25 - Posto unico € 50,00

MODALITÀ DI VENDITA ABBONAMENTI E BIGLIETTI

Gli abbonati alla stagione 2019/2020 potranno esercitare la prelazione sul posto a sedere riconfermandolo da mercoledì 22 dicembre 2021 a mercoledì 5 gennaio 2022 (dalle ore 10:00 alle ore 13:00 e il martedì anche dalle ore 16:30 alle ore 18:30 - escluso la domenica e i festivi), presso l'ufficio di Informazioni Turistiche - Via Carlo Alberto angolo Piazza Martiri d'Alessandria - Nizza Monferrato - Tel. 334 104 2322 -

I nuovi abbonati potranno prenotare il loro posto da venerdì 7 a sabato 15 gennaio 2022 (dalle ore 10:00 alle ore 13:00 e il martedì anche dalle ore 16:30 alle ore 18:30 - escluso la domenica e i festivi), presso l'ufficio di Informazioni Turistiche - Via Carlo Alberto angolo Piazza Martiri d'Alessandria - Nizza Monferrato - Tel. 334 104 2322

La vendita e il ritiro degli abbonamenti in prelazione e di nuovo acquisto avverranno: da martedì 18 a lunedì 24 gennaio 2022 (dalle ore 10:00 alle ore 13:00 e il martedì anche dalle ore 16:30 alle ore 18:30 - escluso la domenica e i festivi), presso l'ufficio di Informazioni Turistiche - Via Carlo Alberto angolo Piazza Martiri d'Alessandria - Nizza Monferrato - Tel. 334 104 2322

Sarà possibile comprare o ritirare gli abbonamenti anche il giorno del primo spettacolo, martedì 25 gennaio 2022, presso il Teatro Sociale, ma solo esclusivamente dalle ore 19,00 alle ore 20,00. Successivamente non si potranno più acquistare gli abbonamenti anche se già prenotati.

La vendita dei biglietti singoli sarà effettuata solo la sera stessa degli spettacoli presso il Teatro Sociale dalle ore 19.00.

È possibile prenotare i biglietti di tutti gli spettacoli presso l'ufficio di Informazioni Turistiche - Via Carlo Alberto angolo Piazza Martiri d'Alessandria - Nizza Monferrato - Tel. 334 104 2322

A spettacolo iniziato non sarà più possibile accedere alla platea.

INFORMAZIONI

Associazione Arte&Tecnica - Via D'Azeglio, 42 - Asti - tel. 3738695116
info@arte-e-tecnica.it - www.arte-e-tecnica.it

AGEVOLAZIONI - Le riduzioni generali sono concesse agli abbonati della stagione del teatro Sociale di Nizza Monferrato 2019/2020, agli iscritti all'Università della Terza Età (dietro presentazione della tessera), ai maggiori di 60 anni, ai Cral, ai clienti della Banca C.R.Asti, ai soci della polisportiva della Banca C.R.Asti, agli abbonati delle stagioni teatrali di Moncalvo, e Asti per la stagione 2021/2022 (dietro presentazione dell'abbonamento), agli insegnanti, agli universitari, Aics, agli abbonati al Teatro Stabile di Torino e alla Fondazione Teatro Piemonte Europa.

SE PENSI
CHE
LE BANCHE
SIANO
TUTTE UGUALI,
FORSE
NON HAI
MAI PROVATO
BANCA DI ASTI.

Tipografia Artise Asti

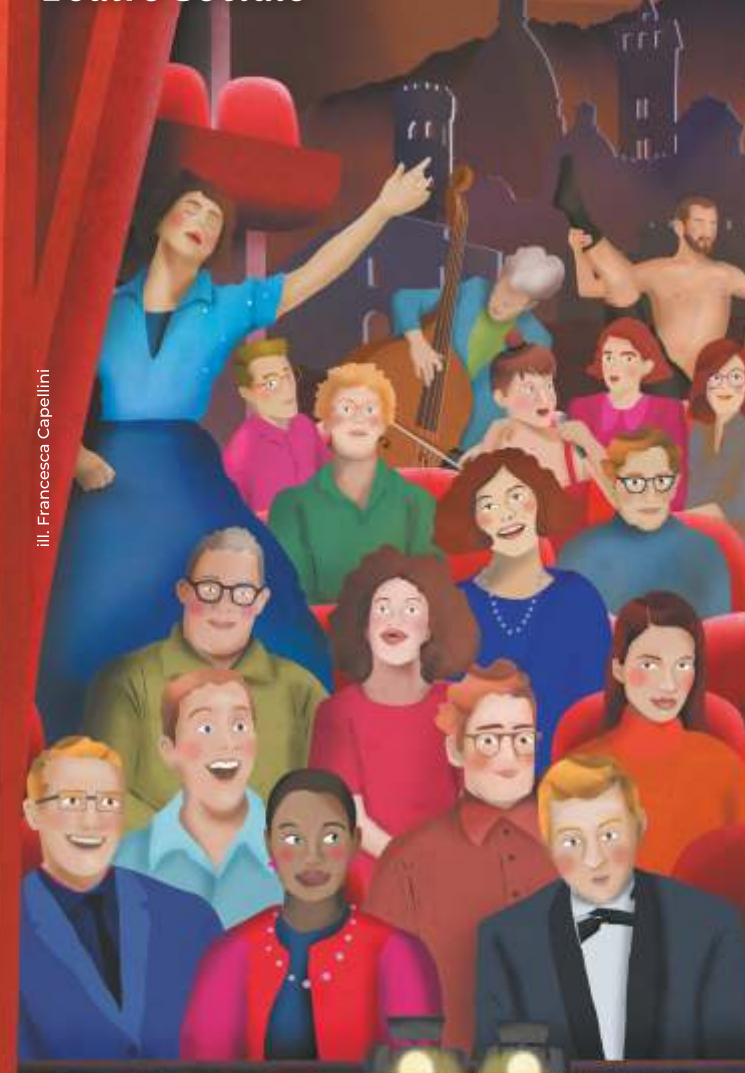


ill. Francesca Capellini

FONDAZIONE
**PIEMONTE
DAL VIVO**
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

Direzione
Generale
MIC SPETTACOLO
REGIONE
PIEMONTE

NIZZA MONFERRATO Teatro Sociale



Ci piace
prenderci cura di te.

BANCA DI ASTI
CASSA DI RISPARMIO DAL 1842

FONDAZIONE
**PIEMONTE
DAL VIVO**
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

Direzione
Generale
MIC SPETTACOLO

REGIONE
PIEMONTE



Città di Nizza Monferrato



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Asti

ASSOCIAZIONE
**ARTE
TECNICA**

Fondazione
CRT

IL PIÙ GRANDE PALCOSCENICO
DEL PIEMONTE

f t i y | piemontedalvivo.it

Messaggio pubblicitario.

Martedì 25 gennaio 2022



OBLIVION RHAPSODY

uno spettacolo di e con gli OBLIVION:
**Graziana Borciani, Davide Calabrese,
Francesca Folloni, Lorenzo Scuda,
Fabio Vagnarelli**

regia **Giorgio Gallione**
produzione AGIDI

Uno show per festeggiare l'anniversario dei primi dieci anni di tournée insieme: Oblivion Rhapsody è la summa dell'universo Oblivion come non l'avete mai visto né sentito prima d'ora. In piena crisi di mezza età i cinque rigorosi cialtroni sfidano sé stessi con un'inedita e sorprendente versione acustica della loro opera omnia.

Preparatevi a questa incredibile esperienza dal vivo: sarà un anniversario memorabile, un'indigestione senza limiti e senza senso, una Oblivionata all'ennesima potenza alla fine della quale l'unico bis che chiederete sarà una Citrosodina

Gli Oblivion sono i cinque sensi della satira musicale, i cinque continenti della parodia, i cinque gradi di separazione fra i Queen e Gianni Morandi. Li hanno definiti "atomizzatori di repertori musicali, pusher di pillole caricaturali" ma anche "meravigliosamente superflui, come le Piramidi".

Martedì 15 febbraio 2022

LE VERITÀ DI BAKERSFIELD

di **Stephen Sachs**
con **Marina Massironi** e **Giovanni Franzoni**
regia **Veronica Cruciani**
produzione Nidodiragno/CMC - Pickford



Le verità di Bakersfield (titolo originale Bakersfield Mist), mai rappresentato in Italia, porta la firma di Stephen Sachs ed è stato portato in scena nei migliori teatri negli Stati Uniti e tradotto in diverse lingue per diversi Paesi.

Maude, una cinquantenne disoccupata appare come una donna ormai vinta dall'esistenza, ma nell'evidente disordine della sua caotica roulotte è celato un possibile tesoro, un presunto quadro di Jackson Pollock...

Ispirato da eventi veri, questo dramma comico - a tratti esilarante - crea domande vitali su ciò che rende l'arte e le persone veramente autentiche. Marina Massironi e Giovanni Franzoni lo interpretano magistralmente diretti dalla mano sapiente di Veronica Cruciani.

Mercoledì 9 marzo 2022



ALLE 5 DA ME

di **Pierre Chesnot**
con **Gaia De Laurentiis** e **Ugo Dighero**
musiche di **Banda Osiris**
regia **Stefano Artissunch**
Synergie Arte Teatro/Artisti Associati
Gorizia/Festival di Borgo Verezzi

Commedia esilarante che racconta i disastrosi incontri sentimentali di un uomo in cerca di stabilità affettiva e di una donna alla ricerca spasmodica di un essere di sesso opposto che le possa garantire una procreazione senza l'uso di provette! Protagonisti cinque donne che corteggiano un uomo e cinque uomini che corteggiano una donna.

Una grande prova d'attore dove i protagonisti si cimenteranno nelle più svariate interpretazioni esilaranti e commoventi.

Una commedia divertente, ironica e intelligente.



Giovedì 31 marzo 2022



DITEGLI SEMPRE DI SÌ

di **Eduardo De Filippo**
regia **Roberto Andò**

con **Gianfelice Imparato, Carolina Rosi, Nicola Di Pinto, Massimo De Matteo**
produzione Elledieffe - La Compagnia di Teatro
di Luca De Filippo, Fondazione Teatro della Toscana

Elledieffe - La Compagnia di Teatro di Luca De Filippo, oggi diretta da Carolina Rosi, propone in coproduzione con la Fondazione Teatro della Toscana, per la stagione 2019/2020, una delle più fortunate commedie del repertorio eduardiano: Ditegli sempre di sì.

Sarà Gianfelice Imparato, tra gli interpreti della fortunata serie I bastardi di Pizzofalcone, nel ruolo del protagonista Michele Murri; Carolina Rosi sarà sua sorella Teresa; a dirigere la Compagnia sarà Roberto Andò, regista abituato a muoversi tra cinema e teatro, qui alla sua prima esperienza eduardiana.

Ditegli sempre di sì è uno dei primi testi scritti da Eduardo, un'opera vivace, colorata il cui protagonista è un pazzo metodico con la mania della perfezione; una commedia molto divertente che, pur conservando le sue note farsesche, suggerisce serie riflessioni sul labile confine tra salute e malattia mentale.

Mercoledì 6 aprile 2022



LA SORPRESA

di **Pierre Sauvill**
adattamento e regia
Giorgio Caprile
con **Miriam Mesturino,
Alessandro Marrapodi,
Giorgio Caprile
e Clara Vignasio**
produzione MC Sipario

L'amato e consolidato trio Mesturino - Marrapodi - Caprile porta in scena una nuova commedia mai rappresentata in Italia, grande successo a Parigi grazie all'alternanza di colpi bassi, menzogne e sarcasmi... una perfetta macchina da risate. La pièce ci immerge nelle vicissitudini di una coppia sull'orlo del divorzio. Philippe accumula ricchezze e Catherine si sente trascurata. Philippe all'idea di dover rinunciare alla metà della sua fortuna, cerca in tutti i modi di evitare il divorzio. Mentre la coppia è nel pieno di una crisi di nervi compare Morin, un pensionato che decide di tentare il suicidio davanti alla loro porta di casa...